



LA UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO,
A TRAVÉS DEL H. CONSEJO TÉCNICO DE LA FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES,
EN TÉRMINOS DE LA LEGISLACIÓN UNIVERSITARIA VIGENTE APLICABLE:

CONVOCA

A todo el personal académico ordinario interesado en participar en el **CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO**, bajo las siguientes:

BASES

- A. El concurso se llevará a cabo los días **21 y 22 de OCTUBRE** de 2024, de las 09:00 a las 20:00 hrs. en las Instalaciones de la Facultad Popular de Bellas Artes en la oficina de la Dirección, ubicada en Ciudad Universitaria edif. A-3 de esta ciudad.
- B. La materia o el área académica en Música y Artes Visuales del concurso serán las que se muestran en la tabla adjunta:

U.M.S.N.H.

22/09/2024
OFICINA DEL ABOGADO GENERAL

TÉCNICO MEDIO SUPERIOR EN MÚSICA

No.	MATERIA	CLAVE	G/S	SECC.	HRS	HORARIO	CARÁCTER
Ciclo semestral							
1	Historia de la música 1	0756	1o	01	4	MA 14 -16, MI 14 -16, SM-VI	Interino
2	Historia de la música 1	0756	1o	03	4	MI 14-16, GP-14; JU 14-16, SR-VI	Interino
3	Historia de la música 3	0770	3o	01	4	MA 17-19, SR-VI; JU 17-19, SR-I	Interino
4	Historia de la música 3	0770	3o	03	4	JU 16 -18, VI 16 -18, SR-VI	Interino
5	Historia de la música 3	0770	3o	04	4	LU Y MI 7-9, GP-14	Interino
6	Historia del arte 1	0757	1o	01	2	LU 18 -20, SM-I	Interino
7	Historia del arte 1	0757	1o	02	2	LU 14 -16, SM-I	Interino
8	Historia del arte 1	0757	1o	03	2	LU 16 -18, SM-I	Interino
9	Idioma y fonética (Italiano) 1	0760	1o	01	2	VI 13 -15, GP-9	Interino
10	Solfeo/ Taller de entrenamiento auditivo 3	0768	3o	01	5	MI 9-12, GP-15; VI 7-9, GP-14	Interino
11	Solfeo/ Taller de entrenamiento auditivo 3	0768	3o	02	5	MA 10-12, GP-15; JU 9 -11, GP-14; VI 9-10, GP-10.	Interino
12	Solfeo/ Taller de entrenamiento auditivo 3	0768	3o	04	5	LU 9-11, MA 11-12, MI 10-12, GP-14	Interino
13	Solfeo/ Taller de entrenamiento auditivo 5	0782	5o	01	5	LU 10-12, GP-15; JU 7-8, GP-15; VI 7-9, GP-10	Interino
14	Solfeo/ Taller de entrenamiento auditivo 5	0782	5o	02	5	MI 7-9, GP-10; JU 7-9, GP-14; VI 7-8, GP-15	Interino
15	Teoría contextual de la música 1	0755	1o	01	4	LU 14 -16, JU 14 -16, GP-13a	Interino
16	Teoría contextual de la música 1	0755	1o	02	4	LU 12-14, MI 12-14, GP-14	Interino
17	Teoría contextual de la música 3	0769	3o	01	4	MA 9-11 , JU 9-11, GP-10	Interino
18	Teoría contextual de la música 3	0769	3o	02	4	MA 7-9, MI 9 -11, GP-10	Interino
19	Teoría contextual de la música 5	0783	5o	02	4	MA 7-10, MI 9 -10, GP-14	Interino
20	Canto 1	0759	1o	13	2	LU 10-12	Interino
21	Canto 3	0773	3o	13	2	JU 15-17	Interino



CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO D
2024-2025 FPBA UMSNH

No.	MATERIA	CLAVE	G/S	SECC.	HRS	HORARIO	CARÁCTER
22	Canto 5	0787	5o	13	2	MA 10-12	Interino
23	Canto 1	0759	1o	18	2	MI 13-15	Interino
24	Canto 3	0773	3o	18	2	MI 11-13	Interino
25	Canto 5	0787	5o	18	2	MI 9-11	Interino
26	Canto 1	0759	1o	19	2	JU 13-15	Interino
27	Canto 3	0773	3o	19	2	JU 11-13	Interino
28	Canto 1	0759	1o	20	2	LU 13-15	Interino
29	Canto 3	0773	3o	20	2	MA 11-13	Interino
30	Canto 3	0773	3o	21	2	LU 9-11	Interino
31	Canto 3	0773	3o	22	2	LU 11-13	Interino
32	Instrumento 1 (piano)	0758	1o	17	2	VI 14-16	Interino
33	Instrumento 3 (piano)	0772	3o	17	2	MI 10-12	Interino
34	Instrumento 5 (piano)	0786	5o	16	2	VI 12-14	Interino
35	Instrumento 3 (piano)	0772	3o	18	2	LU 7-9	Interino
36	Instrumento 3 (piano)	0772	3o	19	2	LU 9-11	Interino
37	Instrumento 1 (piano)	0758	1o	27	2	JU 11-13	Interino
38	Instrumento 1 (piano)	0758	1o	28	2	JU 9-11	Interino
39	Instrumento 1 (piano)	0758	1o	29	2	MA 10-12	Interino
40	Instrumento 3 (piano)	0772	3o	31	2	VI 12-14	Interino
41	Instrumento 5 (piano)	0786	5o	31	2	LU 10-12	Interino
42	Instrumento 1 (piano)	0758	1o	31	2	LU 12-14	Interino
43	Instrumento 1 (piano)	0758	1o	32	2	MI 10-12	Interino
44	Instrumento 3 (piano)	0772	3o	32	2	MA 10-12	Interino
45	Instrumento 5 (piano)	0786	5o	32	2	JU 10-12	Interino
46	Instrumento 1 (piano)	0758	1o	33	2	MI 12-14	Interino
47	Instrumento 3 (piano)	0772	3o	33	2	MI 8-10	Interino
48	Instrumento 1 (guitarra)	0758	1o	42	2	MI 12-14	Interino
49	Instrumento 5 (guitarra)	0786	5o	42	2	MI 10-12	Interino
50	Instrumento 5 (guitarra)	0786	5o	49	2	MA 10-12	Interino
51	Instrumento 1 (guitarra)	0758	1o	50	2	MA 8-10	Interino
52	Instrumento 3 (guitarra)	0772	3o	50	2	LU 10-12	Interino
53	Instrumento 1 (guitarra)	0758	1o	53	2	LU 9-11	Interino
54	Instrumento 3 (guitarra)	0772	3o	53	2	LU 15-17	Interino
55	Instrumento 5 (guitarra)	0786	5o	53	2	LU 7-9	Interino
56	Instrumento 1 (guitarra)	0758	1o	54	2	LU 11-13	Interino
57	Instrumento 3 (guitarra)	0772	3o	54	2	LU 17-19	Interino
58	Instrumento 3 (guitarra)	0772	3o	55	2	VI 10-12	Interino
59	Instrumento 3 (guitarra)	0772	3o	56	2	VI 12-14	Interino

U.M.S.N.H.
OFICINA DE PLANIFICACIÓN
2024/2025



CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO D
2024-2025 FPBA UMSNH

No.	MATERIA	CLAVE	G/S	SECC.	HRS	HORARIO	CARÁCTER
60	Instrumento 1 (guitarra)	0758	1o	57	2	VI 11-13	Interino
61	Instrumento 3 (guitarra)	0772	3o	57	2	LU 15-17	Interino
62	Instrumento 5 (guitarra)	0786	5o	57	2	VI 17-19	Interino
63	Instrumento 3 (guitarra)	0772	3o	58	2	MA 15-17	Interino
64	Instrumento 5 (guitarra)	0786	5o	58	2	MA 17-19	Interino
65	Instrumento 3 (guitarra)	0772	3o	61	2	MI 8-10	Interino
66	Instrumento 3 (guitarra)	0772	3o	62	2	MA 17-19	Interino
67	Instrumento 5 (guitarra)	0786	5o	62	2	VI 8-10	Interino
68	Instrumento 3 (guitarra)	0772	3o	63	2	VI 14-16	Interino
69	Instrumento 1 (guitarra)	0758	1o	65	2	MI 12-14	Interino
70	Instrumento 3 (guitarra)	0772	3o	65	2	LU 10-12	Interino
71	Instrumento 5 (guitarra)	0786	5o	65	2	MI 8-10	Interino
72	Instrumento 3 (guitarra)	0772	3o	66	2	LU 8-10	Interino
73	Instrumento 5 (guitarra)	0786	5o	66	2	MI 10-12	Interino
74	Instrumento 1 (violín)	0758	1o	80	2	JU 7-9	Interino
75	Instrumento 5 (violín)	0786	5o	80	2	LU 9-11	Interino
76	Instrumento 1 (violín)	0758	1o	84	2	MI 16-18	Interino
77	Instrumento 3 (violín)	0772	3o	84	2	VI 14-16	Interino
78	Instrumento 5 (violín)	0786	5o	84	2	LU 18-20	Interino
79	Instrumento 1 (violín)	0758	1o	85	2	VI 18-20	Interino
80	Instrumento 3 (violín)	0772	3o	85	2	MA 16-18	Interino
81	Instrumento 5 (violín)	0786	5o	85	2	JU 18-20	Interino
82	Instrumento 3 (violín)	0772	3o	86	2	MA 18-20	Interino
83	Instrumento 5 (violín)	0786	5o	86	2	MI 18-20	Interino
84	Instrumento 3 (trompeta)	0772	3o	80	2	MI 16-18	Interino
85	Instrumento 3 (trompeta)	0772	3o	81	2	MI 11-13	Interino
86	Instrumento 1 (trompeta)	0758	1o	91	2	MA 9-11	Interino
87	Instrumento 3 (trompeta)	0772	3o	91	2	JU 9-11	Interino
88	Instrumento 3 (trompeta)	0772	3o	92	2	JU 11-13	Interino
89	Instrumento 5 (trompeta)	0786	5o	92	2	MI 18-20	Interino
90	Instrumento 3 (trompeta)	0772	3o	93	2	LU 15-16, MI 15-16	Interino
91	Instrumento 5 (trompeta)	0786	5o	94	2	MA 11-13	Interino
92	Instrumento 1 (trompeta)	0758	1o	96	2	MI 16-18	Interino
93	Instrumento 3 (trompeta)	0772	3o	96	2	MI 18-20	Interino
94	Instrumento 5 (trompeta)	0786	5o	97	2	VI 10-12	Interino
95	Instrumento 3 (clarinete)	0772	3o	59	2	JU 10-12	Interino
96	Instrumento 1 (clarinete)	0758	1o	A1	2	LU 8-10	Interino
97	Instrumento 3 (clarinete)	0772	3o	A1	2	LU 10-12	Interino

U. M. S. N. H.
OFICINA DEL ABOGADO
25/07/2024



CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO D
2024-2025 FPBA UMSNH

No.	MATERIA	CLAVE	G/S	SECC.	HRS	HORARIO	CARÁCTER
98	Instrumento 5 (clarinete)	0786	5o	A1	2	JU 8-10	Interino
99	Instrumento 1 (clarinete)	0758	1o	A2	2	MA 8-10	Interino
100	Instrumento 3 (clarinete)	0772	3o	A2	2	MA 10-12	Interino
101	Instrumento 3 (clarinete)	0772	3o	A3	2	VI 10-12	Interino
102	Instrumento 5 (clarinete)	0786	5o	A3	2	VI 8-10	Interino
103	Instrumento 3 (clarinete)	0772	3o	A4	2	MI 10-12	Interino
104	Instrumento 5 (clarinete)	0786	5o	A4	2	VI 12-14	Interino
105	Instrumento 3 (clarinete)	0772	3o	A5	2	MI 8-10	Interino
106	Instrumento 3 (trombón)	0772	3o	A9	2	JU 10-12	Interino
107	Instrumento 3 (trombón)	0772	3o	B0	2	VI 12-14	Interino
108	Instrumento 3 (trombón)	0772	3o	B1	2	MI 16-18	Interino
109	Instrumento 3 (trombón)	0772	3o	B2	2	MI 18-20	Interino
110	Instrumento 1 (trombón)	0758	1o	B3	2	MA 16-18	Interino
111	Instrumento 3 (trombón)	0772	3o	B3	2	MA 18-20	Interino
112	Instrumento 1 (cello)	0758	1o	B6	2	LU 12-14	Interino
113	Instrumento 3 (cello)	0772	3o	B6	2	LU 10-12	Interino
114	Instrumento 5 (cello)	0786	5o	B6	2	MI 8-10	Interino
115	Instrumento 3 (cello)	0772	3o	B7	2	VI 8-10	Interino
116	Instrumento 5 (cello)	0786	5o	B7	2	MA 8-10	Interino
117	Instrumento 3 (cello)	0772	3o	B8	2	VI 10-12	Interino
118	Instrumento 5 (cello)	0786	5o	B8	2	LU 8-10	Interino
119	Instrumento 3 (cello)	0772	3o	C1	2	VI 12-14	Interino
120	Instrumento 1 (saxofón)	0758	1o	D4	2	JU 16-18	Interino
121	Instrumento 3 (saxofón)	0772	3o	D4	2	LU 16-18	Interino
122	Instrumento 1 (saxofón)	0758	1o	D5	2	MA 15-17	Interino
123	Instrumento 3 (saxofón)	0772	3o	D5	2	JU 18-20	Interino
124	Instrumento 3 (saxofón)	0772	3o	D6	2	LU 15-16, JU 15-16	Interino
125	Instrumento 3 (saxofón)	0772	3o	F2	2	LU 18-20	Interino
126	Instrumento 3 (percusiones)	0772	3o	D1	2	MI 11-12, JU 11-12	Interino
127	Instrumento 1 (percusiones)	0758	1o	D2	2	VI 9-11	Interino
128	Instrumento 3 (percusiones)	0772	3o	D2	2	VI 11-13	Interino
129	Instrumento 5 (percusiones)	0786	5o	D2	2	VI 13-15	Interino
130	Instrumento 1 (percusiones)	0758	1o	D3	2	MI 9-11	Interino
131	Instrumento 3 (percusiones)	0772	3o	D3	2	JU 9-11	Interino
132	Instrumento 1 (flauta)	0758	1o	C6	2	LU 7-9	Interino
133	Instrumento 3 (flauta)	0772	3o	C6	2	VI 7-9	Interino
134	Instrumento 3 (flauta)	0772	3o	C7	2	VI 9-11	Interino
135	Instrumento 3 (oboe)	0772	3o	E4	2	MI 16-18	Interino

U. M. S. N. H.

 OFICINA DE LEGALIZACIÓN
 2024/04/2024



CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO D
2024-2025 FPBA UMSNH

No.	MATERIA	CLAVE	G/S	SECC.	HRS	HORARIO	CARÁCTER
136	Instrumento 5 (oboe)	0786	5o	E4	2	MI 18-20	Interino
137	Instrumento 3 (oboe)	0772	3o	E5	2	LU 9-10, JU 9-10	Interino
138	Instrumento 5 (como)	0786	5o	91	2	VI 13-15	Interino
139	Instrumento 1 (como)	0758	1o	C2	2	MI 13-15	Interino
140	Instrumento 1 (tuba)	0758	1o	E7	2	MI 9-11	Interino
141	Instrumento 3 (tuba)	0772	3o	E7	2	MA 15-16, JU 15-16	Interino
142	Instrumento 5 (viola)	0786	5o	F2	2	MI 9-11	Interino
143	Instrumento 1 (órgano)	0758	1o	F3	2	VI 18 -20	Interino

ARTES VISUALES

U.M.S.N.H.

No.	MATERIA	CLAVE	G/S	SECC.	HRS	HORARIO	CARÁCTER
Ciclo semestral							
144	Seminario de Titulación I	0232	7o	02	2	JU 7-9 CU-M	Interino

U.M.S.N.H.
OFICINA DEL ABOGADO
25/09/2024
CL. 17.4

C. Las plazas a ocupar son:

144 (ciento cuarenta y cuatro) plazas de **Profesor de Asignatura B**, se percibirá un sueldo base mensual de \$224.95 (DOSCIENTOS VEINTICUATRO PESOS 95/100 M.N.) por hora/semana/mes, más los conceptos correspondientes. Las plazas a cubrir son de forma INTERINA para el ciclo 2024-2025 ss, a partir de la fecha en que quede firme el presente concurso en todas sus etapas y hasta el 03 de febrero 2025 (dos mil veinticinco) en las plazas semestrales.

D. **Requisitos Generales para todos los aspirantes:**

Cubrir los establecidos en el artículo 23 del Reglamento General de Personal Académico:

Profesor de Asignatura B

- Tener título de Licenciatura en el área para la que se contrata.
- Aptitud demostrada para la docencia.
- Por lo menos dos años de experiencia en la docencia o en la investigación;
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación. Este requisito podrá dispensarse a los profesores que en la dirección de seminarios y tesis o en la impartición de cursos especiales, hayan desempeñado sus labores de manera sobresaliente.

Las solicitudes que no sean acompañadas de la documentación que avale los méritos curriculares del solicitante y las que no cumplan con los requisitos exigidos serán desechadas

E. Los aspirantes deberán entregar en original y/o copias certificadas por Notario Público para su revisión, su solicitud y documentos que avalen sus méritos curriculares, anexando un juego de copias para su cotejo, además de lo anterior deberán anexar la **DECLARACIÓN DE COMPATIBILIDAD Y DISPONIBILIDAD DE HORARIO** que estará disponible en la siguiente liga: <http://www.personal.umich.mx> **DOCUMENTO INDISPENSABLE** para que se tome en consideración su Expediente y pueda participar en el presente Concurso. Todo lo anterior deberá ser entregado en la Facultad Popular de Bellas Artes en la oficina de la Dirección, ubicada en Ciudad Universitaria edif. A-3 de esta ciudad, en un horario de 10:00 a 19:00



CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO D
2024-2025 FPBA UMSNH

horas, a partir de la fecha de publicación de la presente convocatoria, y hasta el día 18 de OCTUBRE de 2024.

F. Para los efectos administrativos conforme a los artículos 15 y 31 del Reglamento General del Personal Académico, se les solicita a los concursantes entregar la siguiente documentación:

- 1) Documento oficial que acredite ser personal académico Definitivo dentro de la Universidad
- 2) Carga horaria dentro de la dependencia, que acreditará la Secretaría Académica FPBA de la misma.
- 3) En el caso de carga horaria definitiva en otras dependencias dentro de la Universidad Michoacana, la constancia deberá ser expedida por la Secretaría Académica de cada una de las referidas dependencias.
- 4) Para efectos del inciso I, los resultados estarán disponibles en los lugares donde se publicó la convocatoria.

U.M.S.N.H.

25/09/2024
OFICINA DEL ABOGADO
G.P.R.A.

G. La selección del aspirante que obtendrá la plaza la realizará una Comisión Académica Dictaminadora, la cual emitirá su fallo conforme al cumplimiento de los requisitos, mediante la revisión de la documentación entregada y de acuerdo con la ponderación de puntajes de la tabla de valoración. Posteriormente, este dictamen junto con las Tablas de valoración de cada uno de los participantes será turnado al H. Consejo Técnico para su ratificación o rechazo.

H. Los aspectos generales mínimos que las Comisiones Académicas Dictaminadoras deberán calificar a los participantes son:

- a) Nivel y/o grado académico;
- b) Experiencia académica;
- c) Experiencia profesional;
- d) Publicaciones; y,
- e) Labor académica desarrollada.

La calificación será determinada de acuerdo a la Tabla de Valoración correspondiente.

I. El H. Consejo Técnico de la Dependencia analizará los dictámenes de las Comisiones Académicas Dictaminadoras al día siguiente hábil de la emisión del mismo, y publicará los resultados del Concurso en los mismos lugares donde se haya fijado la Convocatoria el día 24 de OCTUBRE de 2024, comunicando por escrito a cada uno de los participantes el resultado del concurso.

J. Los concursantes que no estén de acuerdo con los resultados del Concurso de Oposición, podrán interponer, por escrito, el recurso de inconformidad ante el presidente del H. Consejo Técnico. Esta inconformidad deberá presentarse dentro de los 3 (tres) días hábiles siguientes a la fecha en que se dieron a conocer dichos resultados, debiendo aportar las pruebas conducentes.

K. Presentado en tiempo el recurso de inconformidad, el H. Consejo Técnico entregará copia del mismo, al concursante que en su caso hubiese sido declarado vencedor respecto de la materia o plaza impugnada, concediéndole el término de 3 (tres) días hábiles para que por escrito exprese lo que a sus intereses convenga.

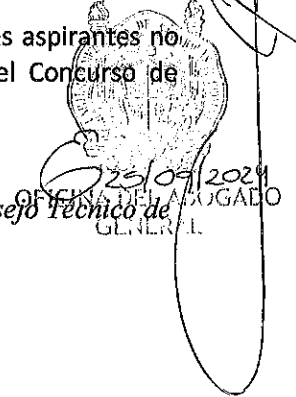


CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO D
2024-2025 FPBA UMSNH

- L. Contestado o no el traslado aducido en el párrafo anterior, el H. Consejo Técnico dentro de un término no mayor de 5 (cinco) días hábiles analizará las inconformidades presentadas por los concursantes y las resolverá con carácter de inapelables, lo que se les notificará por escrito.
- M. Una vez que se hayan resuelto los recursos de inconformidad o que haya transcurrido el término dentro del cual debieron interponerse, sin que se haya hecho, el Titular de la Dependencia respectiva comunicará por escrito a la C. Rectora y a los concursantes aprobados en un término de 3 (tres) días hábiles los resultados del concurso, para que se realicen los trámites administrativos de adjudicación de plaza, en los términos concursados.
- N. Cuando el Concurso de Oposición Interno, COI, se declare desierto, ya sea porque los/las aspirantes no cumplen con los requisitos o bien por falta de aspirantes, se procederá a efectuar el Concurso de Oposición Abierto, COA.

U.M.S.N.H.

Como fe de la realización del presente concurso firma al calce el Presidente del Honorable Consejo Técnico de la Facultad Popular de Bellas Artes.



MORELIA, MICHOACÁN, A 26 DE SEPTIEMBRE DE 2024

ATENTAMENTE

MTRO. HELMUT HORKHEIMER VÁZQUEZ TORRES

DIRECTOR Y PRESIDENTE DEL H. CONSEJO TÉCNICO DE LA FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES
UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO