U.M.S.N.H.

Facultad Popular de Bellas Artes
Convocatoria **COI-C-2025**

La Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo a través del Consejo Técnico Académico de la **Facultad Popular de Bellas Artes,** en términos de la Legislación Universitaria vigente aplicable:

CONVOCA

A todo el **Personal Académico Ordinario** interesado en participar en el **Concurso de Oposición Interno,** bajo las siguientes:

BASES

OFICINA DEL ABOGADO GENERAL

A. El concurso se llevará a cabo los días **4 y 5 del mes de septiembre del año 2025**, en horario de **08:00 a 15:00 horas,** en las instalaciones de la **Facultad Popular de Bellas Artes** ubicada en **Edificio A-3, Ciudad Universitaria, Francisco J. Múgica S/N, Colonia Felicitas del Río, Morelia C.P. 58030.**

B. Las materias o áreas académicas del concurso se especifican en la siguiente lista:

Materias de la Convocatoria COI-C-2025

No.	Materia	G/S	Secc.	Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	Alemán I, Licenciatura, Música (Canto)	07	01	4		07:00-09:00			07:00-09:00	
2	Dictado Polifónico I, Licenciatura, Música (Dirección Coral)	01	01	4		15:00-17:00		15:00-17:00		
3	Dirección Orquestal I, Licenciatura, Música (Dirección Orquestal)	01	01	4		17:00-19:00	17:00-19:00			
4	Dictado Polifónico III, Licenciatura, Música (Dirección Orquestal)	03	01	4	15:00-17:00		15:00-17:00			
5	Dirección Orquestal III, Licenciatura, Música (Dirección Orquestal)	03	01	4				16:00-20:00		
6	Dirección Orquestal V, Licenciatura, Música (Dirección Orquestal)	05	01	4					16:00-20:00	
7	Prácticas Orquestales I, Licenciatura, Música (Dirección Orquestal)	05	01	4	14:00-16:00		14:00-16:00			
8	Seminario Analítico I, Licenciatura, Música (Dirección Orquestal)	05	01	4		14:00-16:00		14:00-16:00		
9	Contrapunto Instrumental III (Fuga), Licenciatura, Música (Composición)	03	01	4		07:00-09:00			13:00-15:00	
10	Lectura a Primera Vista I, Licenciatura, Música (Instrument.)	01	02	4		08:00-10:00			08:00-10:00	
11	Lectura a Primera Vista I, Licenciatura, Música (Instrument.)	01	03	4		08:00-10:00			08:00-10:00	
12	Teoría de la Música I, Licenciatura, Música (Instrument.)	01	02	4	07:00-09:00			07:00-09:00		
13	Prácticas Orquestales I, Licenciatura, Música (Instrument.)	03	02	4	14:00-16:00			14:00-16:00		
14	Prácticas Orquestales I, Licenciatura, Música (Instrument.)	03	03	4	12:00-14:00			12:00-14:00		
15	Prácticas Orquestales III, Licenciatura, Música (Instrument.)	05	01	4	16:00-18:00			16:00-18:00		
16	Sistemas Computacionales I, Licenciatura, Música (Instrument.)	05	01	4			16:00-17:00		07:00-10:00	
17	Teoría del Arte, Licenciatura, Música (Instrument.)	09	01	4	08:00-10:00		08:00-10:00			
18	Acondicionamiento Físico I, Licenciatura, Música (Optativa)	03	01	4					10:00-14:00	
19	Administración Cultural I, Licenciatura, Música (Optativa)	03	01	4	08:00-10:00				10:00-12:00	
20	Introducción a la Composición I, Licenciatura, Música (Optativa)	03	01	4	09:00-11:00				10:00-12:00	
21	Taller de Jazz I (Teoría del Jazz), Licenciatura, Música (Optativa)	03	01	4		18:00-20:00	14:00-16:00			
22	Taller de Música Regional Michoacana I, Licenciatura, Música (Optativa)	03	01	4		14:00-16:00			14:00-16:00	

Final de la tabla de Materias de la Convocatoria COI-C-2025

C. Las plazas a ocupar son:
22 plazas de **Profesor de Asignatura "B"**, con **carácter interino,** se percibirá un sueldo base mensual de **$243.31 (doscientos cuarenta y tres pesos 31/100 M.N.)** por hora/semana/mes más los conceptos correspondientes, según el horario especificado para cada materia en la tabla de la base anterior, a partir de la fecha en que quede firme el presente concurso en todas sus etapas y hasta el día **2 de febrero de 2026.**

U.M.S.N.H.
OFICINA DEL ABOGADO GENERAL

D. Requisitos generales para todos los participantes:
Cumplir con lo establecido en el ***artículo 23 del Reglamento General del Personal Académico:*** **Profesor de Asignatura "B"**

a) Tener título de licenciatura , en el área para la que se contrata.
b) Aptitud demostrada para la docencia.
c) Por lo menos dos años de experiencia en la docencia o en la investigación.
d) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

Este requisito podrá dispensarse a los profesores que en la dirección de seminarios o tesis o en la impartición de cursos especiales, hayan desempeñado sus labores de manera sobresaliente.

Las solicitudes que no sean acompañadas de la documentación que avale los méritos curriculares del solicitante y las que no cumplan con los requisitos exigidos serán desechadas.

E. **Los aspirantes deberán entregar en original y/o copias certificadas por Notario Público para su revisión,** su solicitud y documentos que avalen sus méritos curriculares, anexando un juego de copias para su cotejo, además de lo anterior, deberán anexar la **Declaración de Compatibilidad y Disponibilidad de Horario,** que estará disponible en la siguiente liga: (https://www.personal.umich.mx) **documento indispensable** para que se tome en consideración su expediente y pueda participar en el presente concurso; todo lo anterior deberá ser entregado en **la Secretaría Académicade la Facultad Popular de Bellas Artes** ubicadas en **Edificio A-3, Ciudad Universitaria, Francisco J. Múgica S/N, Colonia Felicitas del Río, Morelia C.P. 58030,** en un horario de 09:00 a 20:00 horas, a partir de la fecha de publicación de la presente Convocatoria y hasta el día **3 de septiembre de 2025.**

F. Para los efectos administrativos conforme de los ***artículos 15 y 31 del Reglamento General del Personal Académico,*** los concursantes deben entregar la siguiente documentación.

1) Documento oficial que acredite ser personal académico definitivo dentro de la Universidad.
2) Carga horaria definitiva dentro de la dependencia, que acreditará la Secretaría Académica de la misma.
3) En el caso de carga horaria definitiva en otras dependencias dentro de la Universidad Michoacana, la(s) constancia(s) deberá(n) ser expedida(s) por la Secretaría Académica de cada una de las referidas dependencias.
4) Para los efectos del ***inciso I),*** los resultados del concurso estarán disponibles en **la Dirección de la Facultad Popular de Bellas Artes.**

G. **La selección del aspirante** que obtendrá la plaza, **la realizará una Comisión Académica Dictaminadora,** la cual emitirá su fallo **conforme al cumplimiento de los requisitos,** mediante la revisión de la documentación entregada **y de acuerdo con la ponderación de puntajes de la tabla de valoración.** Posteriormente este dictamen junto con las tablas de valoración de cada uno de los participantes será turnado al Consejo Técnico para su ratificación o rechazo.

H. Los aspectos generales mínimos que las Comisiones Académicas Dictaminadoras deberán calificar a los participantes son:

a) Nivel y/o grado académico;
b) Experiencia académica;
c) Experiencia profesional;
d) Publicaciones; y
e) En general su labor académica desarrollada.

La calificación será determinada de acuerdo con la Tabla de Valoración correspondiente.

Facultad Popular de Bellas Artes
Convocatoria **COI-C-2025**

U.M.S.N.H.
OFICINA DEL ABOGADO

I. El Consejo Técnico de la Dependencia analizará los dictámenes de las Comisiones Académicas Dictaminadoras al día siguiente hábil a la emisión del mismo, y se publicarán los resultados del Concurso en los mismos lugares donde se haya fijado la convocatoria el día **9 de septiembre de 2025**, comunicando por escrito a cada uno de los participantes el resultado del concurso, para los efectos correspondientes.

J. Los concursantes que no estén de acuerdo con los resultados del Concurso de Oposición podrán interponer, por escrito, el **recurso de inconformidad** ante el presidente del Consejo Técnico. Esta inconformidad deberá presentarse dentro de los 3 (tres) días hábiles siguientes a la fecha en que se dieron a conocer dichos resultados, debiendo aportar las pruebas conducentes.

K. Presentado en tiempo el recurso de inconformidad, el Consejo Técnico entregará copia del mismo, al concursante que en su caso hubiese sido declarado vencedor respecto de la materia o plaza impugnada, concediéndole el término de 3 (tres) días hábiles para que por escrito exprese lo que a sus intereses convenga.

L. Contestando o no el traslado aducido en el párrafo anterior, el **Consejo Técnico** dentro de un término no mayor de 5 (cinco) días hábiles, analizará las inconformidades presentadas por los concursantes y las **resolverá con carácter de inapelables,** lo que se les notificará por escrito.

M. Una vez que se hayan resuelto los recursos de inconformidad o que haya transcurrido el término dentro del cual debieron interponerse, sin que se haya hecho, el Titular de la Facultad Popular de Bellas Artes comunicará por escrito a la C. Rectora y a los concursantes aprobados en un término de 3 (tres) días hábiles los resultados del concurso, para que se realicen los trámites administrativos de adjudicación de plaza, en los términos concursados.

N. Cuando el concurso de oposición interno se declare desierto, ya sea porque los aspirantes no cumplen con los requisitos o bien por falta de aspirantes, se procederá a efectuar el concurso de oposición abierto.

Morelia, Michoacán a 13 de agosto de 2025.

Lic. Helmut Horkheimer Vázquez Torres
Director de la Facultad Popular de Bellas Artes
y Presidente del Consejo Técnico