



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO

"Humanista por siempre"

Facultad Popular de Bellas Artes
Convocatoria COI-ÁREAS-E-2025

La Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo a través del Consejo Técnico de la Facultad Popular de Bellas Artes, en términos de la Legislación Universitaria vigente aplicable:

CONVOCA

A todo el Personal Académico Ordinario interesado en participar en el Concurso de Oposición Interno, bajo las siguientes:

BASES

- A. El concurso se llevará a cabo los días 14 y 15 del mes de octubre del año 2025, en horario de 08:00 a 15:00 horas, en las instalaciones de la Facultad Popular de Bellas Artes ubicada en Edificio A-3, Ciudad Universitaria, Francisco J. Múgica S/N, Colonia Felicitas del Río, Morelia C.P. 58030.
- B. Las materias o áreas académicas del concurso se especifican en la siguiente lista:



Materias de la Convocatoria COI-ÁREAS-E-2025

No.	Materia	G/S	Secc.	Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	Taller de Práctica Teatral I, Propedéutico, Teatro	01	01	5		15:00-18:00		15:00-17:00		
2	Materiales Maleables, Licenciatura, Artes Visuales	01	01	8		16:00-20:00	16:00-20:00			
3	Principios de la Imagen Electrónica, Licenciatura, Artes Visuales	01	01	8		07:00-11:00	07:00-11:00			
4	Serigrafía I, Licenciatura, Artes Visuales	01	01	8			11:00-15:00		11:00-15:00	
5	Animación Bidimensional, Licenciatura, Artes Visuales	03	03	8				07:00-11:00	07:00-11:00	
6	Diseño Aplicado I, Licenciatura, Artes Visuales	03	04	3					10:00-13:00	
7	Huecograbado I, Licenciatura, Artes Visuales	03	03	8	07:00-11:00			07:00-11:00		
8	Estructuralismo y Posestructuralismo, Licenciatura, Artes Visuales	05	01	2				13:00-15:00		
9	Taller de Proyectos I (Audiovisual), Licenciatura, Artes Visuales	07	01	10		10:00-15:00		10:00-15:00		
10	Taller de Improvisación I, Licenciatura, Danza	01	01	4		08:00-10:00			14:00-16:00	
11	Audición y Apreciación Musical I, Licenciatura, Danza	03	01	3				10:00-13:00		
12	Estrategias Corporales Suaves III, Licenciatura, Danza	03	01	4	14:00-16:00		08:00-10:00			
13	Estética Contemporánea I, Licenciatura, Danza	05	01	3	07:00-10:00					
14	Estrategias Corporales Suaves VII, Licenciatura, Danza	07	01	6	12:00-14:00	14:00-16:00			08:00-10:00	
15	Estrategias Corporales Formales IX, Licenciatura, Danza	09	01	4			08:00-10:00		13:00-15:00	
16	Estrategias Corporales Suaves IX, Licenciatura, Danza	09	01	6	08:00-10:00	14:00-16:00		08:00-10:00		
17	Taller de Montaje para Graduación I, Licenciatura, Danza	09	01	4	10:00-12:00	12:00-14:00				
18	Canto Estilos Vocales III, Licenciatura, Música (Canto)	03	02	4		08:00-10:00			13:00-15:00	
19	Canto Estilos Vocales VII, Licenciatura, Música (Canto)	07	02	4	12:00-16:00					
20	Canto Estilos Vocales IX, Licenciatura, Música (Canto)	09	02	4	10:00-12:00		13:00-15:00			
21	Acondicionamiento Físico, Licenciatura, Teatro	01	01	8	07:00-10:00			07:00-10:00	07:00-09:00	
22	Acondicionamiento Físico, Licenciatura, Teatro	01	02	8	15:00-18:00		15:00-17:00	17:00-20:00		
23	Estrategias Actorales III, Licenciatura, Teatro	03	01	8	08:00-11:00	08:00-11:00		10:00-12:00		

Continúa en la siguiente página



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
"Humanista por siempre"

Facultad Popular de Bellas Artes
 Convocatoria COI-ÁREAS-E-2025

Materias de la Convocatoria COI-ÁREAS-E-2025										
No.	Materia	G/S	Secc.	Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
24	Estrategias Vocales II, Licenciatura, Teatro	03	02	4		15:00-17:00	16:00-18:00			
25	Historia del Teatro Renacentista, Licenciatura, Teatro	03	02	3		13:00-16:00				
26	Estrategias Actorales V, Licenciatura, Teatro	05	01	8	11:00-13:00	08:00-11:00		10:00-13:00		
27	Estrategias Corporales IV, Licenciatura, Teatro	05	02	4		11:00-13:00		11:00-13:00		
28	Estrategias Vocales IV, Licenciatura, Teatro	05	01	4		11:00-13:00	11:00-13:00			
29	Estética Contemporánea, Licenciatura, Teatro	07	01	3				10:00-13:00		
30	Estética Contemporánea, Licenciatura, Teatro	07	02	3		18:00-19:30		18:00-19:30		
31	Seminario de Investigación de Artes Escénicas, Licenciatura, Teatro	07	01	3	15:30-17:00		15:30-17:00			
32	Gestión Cultural, Licenciatura, Teatro (Especializante)	05	01	4		13:00-15:00	13:00-15:00			

COI-ÁREAS-E-2025
 OFICINA DEL ABOGADO GENERAL

Final de la tabla de Materias de la Convocatoria COI-ÁREAS-E-2025

C. Las plazas a ocupar son:

32 plazas de **Profesor de Asignatura "B"**, con carácter **interino**, se percibirá un sueldo base mensual de **\$243.31 (doscientos cuarenta y tres pesos 31/100 M.N.)** por hora/semana/mes más los conceptos correspondientes, según el horario especificado para cada materia en la tabla de la base anterior, a partir de la fecha en que quede firme el presente concurso en todas sus etapas y hasta el día **2 de febrero de 2026**.

D. Requisitos generales para todos los participantes:

Cumplir con lo establecido en el **artículo 23 del Reglamento General del Personal Académico: Profesor de Asignatura "B"**

- Tener título de licenciatura, en el área para la que se contrata.
- Aptitud demostrada para la docencia.
- Por lo menos dos años de experiencia en la docencia o en la investigación.
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

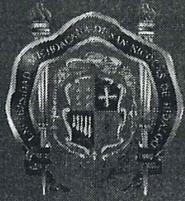
Este requisito podrá dispensarse a los profesores que en la dirección de seminarios o tesis o en la impartición de cursos especiales, hayan desempeñado sus labores de manera sobresaliente.

Las solicitudes que no sean acompañadas de la documentación que avale los méritos curriculares del solicitante y las que no cumplan con los requisitos exigidos serán desechadas.

E. **Los aspirantes deberán entregar en original y/o copias certificadas por Notario Público para su revisión**, su solicitud y documentos que avalen sus méritos curriculares, anexando un juego de copias para su cotejo, además de lo anterior, deberán anexar la **Declaración de Compatibilidad y Disponibilidad de Horario**, que estará disponible en la siguiente liga: (<https://www.personal.umich.mx>) **documento indispensable** para que se tome en consideración su expediente y pueda participar en el presente concurso; todo lo anterior deberá ser entregado en la **Secretaría Académica de la Facultad Popular de Bellas Artes** ubicadas en **Edificio A-3, Ciudad Universitaria, Francisco J. Múgica S/N, Colonia Felicitas del Río, Morelia C.P. 58030**, en un horario de 08:00 a 19:00 horas, a partir de la fecha de publicación de la presente Convocatoria y hasta el día **13 de octubre de 2025**.

F. Para los efectos administrativos conforme de los **artículos 15 y 31 del Reglamento General del Personal Académico**, los concursantes deben entregar la siguiente documentación.

- Documento oficial que acredite ser personal académico definitivo dentro de la Universidad.
- Carga horaria definitiva dentro de la dependencia, que acreditará la Secretaría Académica de la misma.
- En el caso de carga horaria definitiva en otras dependencias dentro de la Universidad Michoacana, la(s) constancia(s) deberá(n) ser expedida(s) por la Secretaría Académica de cada una de las referidas dependencias.



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
"Humanista por siempre"

Facultad Popular de Bellas Artes
Convocatoria COI-ÁREAS-E-2025

4) Para los efectos del *inciso I*), los resultados del concurso estarán disponibles en la Dirección de la Facultad Popular de Bellas Artes.

G. La selección del aspirante que obtendrá la plaza, la realizará una Comisión Académica Dictaminadora, la cual emitirá su fallo conforme al cumplimiento de los requisitos, mediante la revisión de la documentación entregada y de acuerdo con la ponderación de puntajes de la tabla de valoración. Posteriormente este dictamen junto con las tablas de valoración de cada uno de los participantes será turnado al Consejo Técnico para su ratificación o rechazo.

H. Los aspectos generales mínimos que las Comisiones Académicas Dictaminadoras deberán calificar a los participantes son:

- a) Nivel y/o grado académico;
- b) Experiencia académica;
- c) Experiencia profesional;
- d) Publicaciones; y
- e) En general su labor académica desarrollada.

La calificación será determinada de acuerdo con la Tabla de Valoración correspondiente.

I. El Consejo Técnico de la Dependencia analizará los dictámenes de las Comisiones Académicas Dictaminadoras al día siguiente hábil a la emisión del mismo, y se publicarán los resultados del Concurso en los mismos lugares donde se haya fijado la convocatoria el día **16 de octubre de 2025**, comunicando por escrito a cada uno de los participantes el resultado del concurso, para los efectos correspondientes.

J. Los concursantes que no estén de acuerdo con los resultados del Concurso de Oposición podrán interponer, por escrito, el **recurso de inconformidad** ante el presidente del Consejo Técnico. Esta inconformidad deberá presentarse dentro de los 3 (tres) días hábiles siguientes a la fecha en que se dieron a conocer dichos resultados, debiendo aportar las pruebas conducentes.

K. Presentado en tiempo el recurso de inconformidad, el Consejo Técnico entregará copia del mismo, al concursante que en su caso hubiese sido declarado vencedor respecto de la materia o plaza impugnada, concediéndole el término de 3 (tres) días hábiles para que por escrito exprese lo que a sus intereses convenga.

L. Contestando o no el traslado aducido en el párrafo anterior, el Consejo Técnico dentro de un término no mayor de 5 (cinco) días hábiles, analizará las inconformidades presentadas por los concursantes y las resolverá con carácter de **inapelables**, lo que se les notificará por escrito.

M. Una vez que se hayan resuelto los recursos de inconformidad o que haya transcurrido el término dentro del cual debieron interponerse, sin que se haya hecho, el Titular de la Facultad Popular de Bellas Artes comunicará por escrito a la C. Rectora y a los concursantes aprobados en un término de 3 (tres) días hábiles los resultados del concurso, para que se realicen los trámites administrativos de adjudicación de plaza, en los términos concursados.

N. Cuando el concurso de oposición interno se declare desierto, ya sea porque los aspirantes no cumplen con los requisitos o bien por falta de aspirantes, se procederá a efectuar el concurso de oposición abierto.

Morelia, Michoacán a 22 de septiembre de 2025.

Lic. Helmut Horkheimer Vázquez Torres
Director de la Facultad Popular de Bellas Artes
y Presidente del Consejo Técnico

