



La Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, a través del H. Consejo Técnico de la Facultad Popular de Bellas Artes, en términos de la **Legislación Universitaria vigente aplicable:**

CONVOCA

A todo el público en general interesado en participar en el **CONCURSO DE OPOSICIÓN ABIERTO**, bajo las siguientes:

BASES

- A. El concurso se llevará a cabo los días **MARTES 29, MIÉRCOLES 30 Y JUEVES 31 DE OCTUBRE** de 2019, de las 09:00 a las 20:00 hrs; en las Instalaciones de la Facultad Popular de Bellas Artes, ubicadas en el número 87 de la Calle Guillermo Prieto, Colonia Centro, de esta ciudad.
- B. Las áreas académicas del concurso serán: Artes Visuales, Danza, Música y Teatro.
- C. Las plazas a ocupar son:

CATEGORÍA	ÁREA ACADÉMICA	JORNADA LABORAL	SUELDO BASE MENSUAL	FECHA DE CONTRATACIÓN Y TÉRMINO DE CONTRATACIÓN
PLAZAS DE PROFESOR DE ASIGNATURA B. ANEXOS No. 1 artes visuales (14), No. 2 danza (16), No. 3 música (93), y No. 4 teatro (14)	Artes Visuales, Danza, Música y Teatro.	Ver los horarios en los anexos No. 1 artes Visuales, No. 2 danza, No. 3 música y No.4 Teatro.	\$195.47 (Ciento noventa y cinco pesos 47/100. M.N) POR HORAS/SEMANA/MES MÁS LOS CONCEPTOS CORRESPONDIENTES	Vigencia a partir de que se declare firme el presente concurso en todas sus etapas, para materias SEMESTRALES hasta el 04 de febrero de 2020. Para materias ANUALES hasta el 16 de agosto de 2020.
PLAZAS DE AYUDANTE DE TÉCNICO ACADÉMICO "A" DE MEDIO TIEMPO. ANEXO No. 5 (4)	Artes Visuales, Danza y Teatro	20 horas semanales, de lunes a viernes, como se indica en el anexo No. 5	\$1,697.86 (Mil seiscientos noventa y siete pesos 86/100 M.N.) MÁS LOS CONCEPTOS CORRESPONDIENTES	Vigencia a partir de la fecha en quede firme el presente concurso y hasta el 16 de agosto de 2020.
PLAZAS DE TÉCNICO ACADÉMICO ASOCIADO "A" DE MEDIO TIEMPO. ANEXO No. 5 (7)	Artes Visuales, Danza, Música y Teatro	20 horas semanales, de lunes a viernes, como se indica en el anexo No. 5	\$2,766.65 (Dos mil setecientos sesenta y seis pesos 65/100), MÁS LOS CONCEPTOS CORRESPONDIENTES	Vigencia a partir de la fecha en quede firme el presente concurso y hasta el 16 de agosto de 2020.

D. Requisitos Generales para todos los aspirantes, según corresponda:

- Para la plaza de Profesor de Asignatura "B":

Cubrir los establecidos en el artículo 23 del Reglamento General del Personal Académico (RGPA):

- a) Tener título de Licenciatura, en el área para la que se contrata.
- b) Aptitud demostrada para la docencia.
- c) Por lo menos dos años de experiencia en la docencia o en la investigación;
- d) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación. Este requisito podrá dispensarse a los profesores que en la dirección de seminarios y tesis o en la impartición de cursos especiales, hayan desempeñado sus labores de manera sobresaliente.

- Para la plaza de Ayudante de Técnico Académico "A" de medio tiempo:

Cubrir los establecidos en el artículo 21 del RGPA:

- a. Haber acreditado por lo menos el 75% del Plan de Estudios de una licenciatura en el área para la cual se contrata; y,
- b. Haber obtenido un promedio no menor de ocho en los estudios realizados.

- Para la plaza de Técnico Académico Asociado "A", medio tiempo:

Cubrir los establecidos en el artículo 22 del RGPA:

- a) Título de Licenciatura en el área para la que se contrata;
- b) Haber trabajado cuando menos un año en la materia o área de su especialidad;
- c) Demostrada aptitud, dedicación y eficiencia en sus labores académicas.

Las solicitudes que no sean acompañadas de la documentación que avale los méritos curriculares del solicitante y las que no cumplan con los requisitos exigidos serán desechadas.

E. Los aspirantes deberán entregar en original y/o copias certificadas por Notario Público para su revisión, su solicitud y documentos que avalen sus méritos curriculares, anexando un juego de copias para su cotejo, en la oficina de la Dirección la Facultad Popular de Bellas Artes, Calle Guillermo Prieto # 87, Centro Histórico, en un horario de 09:00 a 19:00 horas, a partir de la fecha de publicación de la presente convocatoria, y hasta las 19:00 horas del día **VIERNES 25 de OCTUBRE de 2019**.

F. Para los efectos administrativos conforme el artículo 31 del Reglamento General del Personal Académico, se les solicita a los concursantes entregar la siguiente documentación:

- 1) Carta bajo protesta de decir verdad de disponibilidad de horario para las materias o áreas académicas a concursar.
- 2) Para efectos del inciso K, los resultados estarán disponibles en los edificios de la Facultad Popular de Bellas Artes en Guillermo Prieto # 87, Centro; Madero # 918, Centro; y A3 de Ciudad Universitaria, en las mamparas dispuestas para ello.

U.M.S.N.H.



OFICINA DEL ABOGADO
GENERAL

11/10/2019

- G. La selección del aspirante que obtendrá la plaza la realizará una Comisión Académica Dictaminadora, la cual emitirá su fallo conforme al cumplimiento de los requisitos, mediante la revisión de la documentación entregada, los resultados de las pruebas aplicadas y de acuerdo con la ponderación de puntajes de la tabla de valoración. Posteriormente este dictamen junto con las tablas de valoración de cada uno de los participantes, será turnado al H. Consejo Técnico para su ratificación o rechazo.
- H. Los aspectos generales mínimos que las Comisiones Académicas Dictaminadoras deberán calificar a los participantes son:
- Nivel y/o grado académico;
 - Experiencia académica;
 - Experiencia profesional;
 - Publicaciones; y,
 - En general su labor académica desarrollada.
 - Los resultados de las evaluaciones de los exámenes que se apliquen.
- I. Las pruebas a aplicarse serán:
- Examen oral de la materia o área académica;
 - Desarrollo por escrito del tema objeto del concurso; y
 - Exposición del tema frente a grupo, el cuál se dará a conocer a todos los aspirantes, en un lapso de 24 a 48 horas antes del examen.

La calificación se ajustará específicamente a la Tabla de Valoración correspondiente aprobada por el H. Consejo Técnico.

- J. Los temas de exámenes se darán a conocer a los aspirantes el día **VIERNES 28 DE OCTUBRE DEL 2019**, en las oficinas de la Secretaría Académica de la Facultad Popular de Bellas Artes, ubicada en Guillermo Prieto 87, Col. Centro, en un horario de 10:00 a 19:00 horas, únicamente.
- K. El H. Consejo Técnico de la Dependencia analizará los dictámenes de las Comisiones Académicas Dictaminadoras al día siguiente hábil de la emisión del mismo, y publicará los resultados del Concurso en los mismos lugares donde se haya fijado la Convocatoria el día **VIERNES 4 DE NOVIEMBRE DE 2019**, comunicando por escrito el resultado del concurso.
- L. Los concursantes que no estén de acuerdo con los resultados del Concurso de Oposición, podrán interponer, por escrito, el **recurso de inconformidad** ante el presidente del H. Consejo Técnico, esta inconformidad deberá presentarse dentro de los 3 (tres) días hábiles siguientes a la fecha en que se dieron a conocer dichos resultados, debiendo aportar las pruebas conducentes.
- M. Presentado en tiempo el recurso de inconformidad, el H. Consejo Técnico entregará copia del mismo, al concursante que en su caso hubiese sido declarado vencedor respecto de la materia o plaza impugnada, concediéndole el término de 3 (tres) días hábiles para que por escrito exprese lo que a sus intereses convenga.



- N. Contestado o no el traslado aducido en el párrafo anterior, el H. Consejo Técnico dentro de un término no mayor de 5 (cinco) días hábiles analizará las inconformidades presentadas por los concursantes y las resolverá con carácter de inapelables, lo que se les notificará por escrito.
- O. Una vez que se hayan resuelto los recursos de inconformidad o que haya transcurrido el término dentro del cual debieron interponerse, sin que se haya hecho, el Titular de la Dependencia respectiva comunicará por escrito al C. Rector y a los concursantes aprobados en un término de 31 (treinta) días hábiles los resultados del concurso, para que se realicen los trámites administrativos de adjudicación de plaza, en los términos concursados.
- P. De tratarse de aspirantes que tengan una relación laboral con otras instituciones o patrones, se deberá presentar documento que acredite su carga horaria laboral.
- Q. En caso de declararse desierto el concurso, se procederá conforme a lo que establece la Legislación Universitaria vigente.

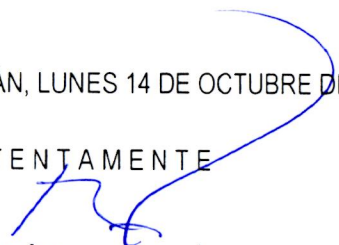


OFICINA DEL ABOGADO GENERAL
11/10/2019

COMO FE DE LA REALIZACIÓN DEL PRESENTE CONCURSO FIRMA AL CALCE EL PRESIDENTE DEL HONORABLE CONSEJO TÉCNICO DE LA FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES

MORELIA, MICHOACÁN, LUNES 14 DE OCTUBRE DE 2019.

ATENTAMENTE


DR. MIGUEL ÁNGEL VILLA ÁLVAREZ
PRESIDENTE DEL HONORABLE CONSEJO TÉCNICO
DE LA FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES-UMSNH



DIRECCIÓN
F. P. B. A.

CADA ASPIRANTE A CONCURSAR DEBERÁ PRESENTAR LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS

1. ENTREGAR UNA CARTA-SOLICITUD DIRIGIDA AL PRESIDENTE DEL HONORABLE CONSEJO TÉCNICO DE LA FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, MTRO. MIGUEL ÁNGEL VILLA ÁLVAREZ INDICANDO CLARAMENTE LA(S) ASIGNATURA(S) EN LA(S) QUE DESEA CONCURSAR, INCLUYENDO LA SECCIÓN, CONFORME A LOS TÉRMINOS ESTABLECIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA.
2. INCLUIR TRES EJEMPLARES DEL CURRÍCULUM VITAE Y UNO EN VERSION DIGITALIZADA EN FORMATO PDF, CADA UNO ORDENADO Y CLASIFICADO SEGÚN SE ESPECIFICA EN EL ANEXO, CON APARTADO DE DOCUMENTOS PROBATORIOS EN COPIA FOTOSTÁTICA Y LOS DOCUMENTOS ORIGINALES DE OBTENCIÓN DE GRADO DEBIDAMENTE REQUISITADOS PARA SU COTEJO INMEDIATO QUE AVALEN EL PERFIL SOLICITADO.
3. PARA LOS ASPIRANTES DADOS DE ALTA EN EL SIIA SE LES SOLICITA INCLUIR LA EVALUACIÓN AL DESEMPEÑO DOCENTE DEL CICLO ESCOLAR PRÓXIMO PASADO MISMA QUE PUEDEN IMPRIMIR DIRECTAMENTE DE SU PÁGINA EN EL SIIA Y/O LA EVALUACIÓN DOCENTE INTERNA PARA LAS ÁREAS ARTES VISUALES, DANZA, MÚSICA Y TEATRO.
4. ÚNICAMENTE SE CONTEMPLARÁN LOS ASPECTOS INCLUIDOS EN EL CURRÍCULUM DEL PROFESOR(A) QUE CUENTA CON EL RESPECTIVO DOCUMENTO PROBATORIO DEBIDAMENTE REQUISITADO.
5. INCLUIR TRES EJEMPLARES IMPRESOS Y UNO EN VERSIÓN DIGITALIZADA EN FORMATO PDF DEL PROGRAMA(S) DE LA(S) MATERIA(S) QUE SE CONCURSA(N) DE ACUERDO A LA ESTRUCTURA SEÑALADA EN EL ANEXO.
 - EN CASO DE QUE EXISTA SUSPENSIÓN DE LABORES NO PREVISTA A LA FECHA DE PUBLICACIÓN DE LA PRESENTE, SE RECORRERÁ TODO EL PROCESO SEGÚN EL TIEMPO EQUIVALENTE A LA SUSPENSIÓN.
 - CUALQUIER ASUNTO NO PREVISTO EN LA PRESENTE CONVOCATORIA SERÁ RESUELTO POR EL HONORABLE CONSEJO TÉCNICO DE LA FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES.

*POR ACUERDO DEL HONORABLE CONSEJO TÉCNICO DE LA FPBA, NO SE RECIBIRÁ NINGUNA SOLICITUD QUE NO CUMPLA EN TIEMPO Y FORMA CON CADA UNO DE ESTOS REQUISITOS.

SOBRE LA ORGANIZACIÓN DEL CURRÍCULO Y DOCUMENTOS PARA CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO

1. CARTA-SOLICITUD DIRIGIDA AL PRESIDENTE DEL HONORABLE CONSEJO TÉCNICO DE LA FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, DR. MIGUEL ÁNGEL VILLA ÁLVAREZ INDICANDO CLARAMENTE LA(S) ASIGNATURA(S) O PLAZA(S) EN LA(S) QUE SE DESEA CONCURSAR, INCLUYENDO EL GRADO Y LA SECCIÓN.
2. PROGRAMA(S) EN EL FORMATO ELECTRÓNICO E IMPRESO OTORGADO POR LA SECRETARÍA ACADÉMICA DISEÑADO POR EL ASPIRANTE DE LA(S) ASIGNATURA(S) QUE SE CONCURSA(N), DE ACUERDO A LA SIGUIENTE ESTRUCTURA:
 - a. NOMBRE DE LA MATERIA
 - b. FUNDAMENTACIÓN
 - c. DESCRIPCIÓN DE LA MATERIA



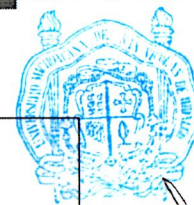
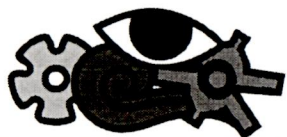
DIRECCIÓN
F. P. B. A.



- d. OBJETIVOS GENERALES Y PARTICULARES
- e. METODOLOGÍA
- f. CONTENIDOS Y ACTIVIDADES (DESGLOSADAS)
- g. MATERIALES DIDÁCTICOS
- h. MECANISMOS DE EVALUACIÓN
- i. BIBLIOGRAFÍA ACTUALIZADA

3. RESUMEN DEL CURRÍCULUM VITAE DEL ASPIRANTE, CLASIFICADO POR ACTIVIDAD Y DISPUESTO SEGÚN ORDEN CRONOLÓGICO.
4. COPIA DE TÍTULO(S) O ACTA(S) DE EXAMEN(ES) RECEPCIONAL(ES) DEL ASPIRANTE, SEGÚN EL CASO. PRESENTAR ORIGINAL(ES) PARA SU COTEJO INMEDIATO. EN EL CASO DE QUE LOS ESTUDIOS SEAN REALIZADOS EN EL EXTRANJERO ES REQUISITO PRESENTAR LA DOCUMENTACIÓN APOSTILLADA Y ACOMPAÑADA DE UNA TRADUCCIÓN AL IDIOMA ESPAÑOL, REALIZADA POR UN PERITO TRADUCTOR AUTORIZADO.
5. COPIA DE LOS DOCUMENTOS PROBATORIOS QUE AVALEN EL PERFIL SOLICITADO ORDENADOS DE LA SIGUIENTE MANERA:
 - a) EXPERIENCIA DOCENTE A NIVEL SUPERIOR.
 - b) CURSOS TOMADOS Y/O IMPARTIDOS
 - c) PUBLICACIONES
 - d) CONFERENCIAS
 - e) ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DESARROLLADAS
 - f) LABOR DESARROLLADA DENTRO DE LA FPBA (ASESORÍA DE TESIS, COMISIONES ACADÉMICAS, JURADO EN EXAMEN RECEPCIONAL, ORGANIZACIÓN DE EVENTOS ACADÉMICOS, ETCÉTERA)
 - g) LABOR DESARROLLADA COMO ACADÉMICO EN OTRAS INSTITUCIONES DE NIVEL SUPERIOR
6. TODA LA DOCUMENTACIÓN SE ENTREGA POR TRIPLICADO Y ENGARGOLADA SEPARADO CADA UNO DE LOS RUBROS CON PORTADAS Y ORGANIZADOS CRONOLÓGICAMENTE Y EN ESTRICTA CORRESPONDENCIA CON EL CURRÍCULUM PRESENTADO. LOS DOCUMENTOS DEBERÁN ENTREGARSE ENUMERADOS.
7. ES REQUISITO ENTREGAR, ADEMÁS, UNA VERSIÓN DIGITALIZADA EN FORMATO PDF DEL PROGRAMA(S) PROPUESTO(S) EN EL FORMATO QUE PROPORCIONARÁ LA SECRETARÍA ACADÉMICA Y DEL CURRÍCULUM VITAE. (FAVOR DE SOLICITAR EL FORMATO A LA SECRETARÍA ACADÉMICA).

NOTA: ESTA CONVOCATORIA CONSTA DE CINCO ANEXOS: 1. ARTES VISUALES, 2. DANZA. 3. MÚSICA Y 4. TEATRO. 5. PLAZAS DE AYUDANTE DE TÉCNICO ACADÉMICO "A" DE MEDIO TIEMPO Y PLAZAS DE TÉCNICO ACADÉMICO ASOCIADO "A" DE MEDIO TIEMPO.



ANEXO 1. ARTES VISUALES

PROPEDEÚTICO EN ARTES VISUALES (ANUAL) CATEGORÍA DE PROFESOR DE ASIGNATURA "B"

SUELDO BASE MENSUAL: \$195.47 (Ciento noventa y cinco pesos 47/100. M.N) MÁS LOS CONCEPTOS CORRESPONDIENTES POR CADA HRS/SEM/MES
CON UNA VIGENCIA A PARTIR DE LA FECHA EN QUE QUEDE FIRME EL PRESENTE CONCURSO EN TODAS SUS ETAPAS Y HASTA EL 16 DE AGOSTO DE 2020

ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA DEL ARTE (Aut. 3771/2019)	0374	PROPEDEÚTICO	01	2 HRS.	MIÉRCOLES 15:00 A 17:00 HRS SALÓN 13-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA DEL ARTE (Aut. 3771/2019)	0374	PROPEDEÚTICO	02	2 HRS.	JUEVES 10:00 A 12:00 HRS SALÓN M-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA DEL ARTE (Aut. 3771/2019)	0374	PROPEDEÚTICO	03	2 HRS	JUEVES 12:00 A 14:00 HRS SALÓN M-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO

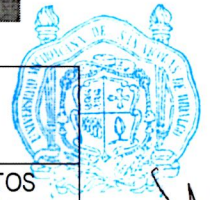
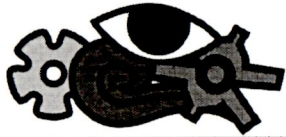
OFICINA DEL ABOGADO GENERAL

11/10/2019

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES (SEMESTRE NON) CATEGORÍA DE PROFESOR DE ASIGNATURA "B"

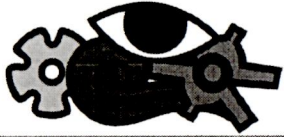
SUELDO BASE MENSUAL: \$195.47 (Ciento noventa y cinco pesos 47/100. M.N) MÁS LOS CONCEPTOS CORRESPONDIENTES POR CADA HRS/SEM/MES
CON UNA VIGENCIA A PARTIR DE LA FECHA EN QUE QUEDE FIRME EL PRESENTE CONCURSO EN TODAS SUS ETAPAS Y HASTA EL 4 DE FEBRERO DE 2020.

ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
DIBUJO BÁSICO (Aut. 3771/2019)	0151	SEMESTRE 1	01	4 HRS.	MIÉRCOLES 7:00 A 11:00 HRS SALÓN 15-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
DIBUJO BÁSICO (Aut. 3771/2019)	0151	SEMESTRE 1	03	4 HRS.	VIERNES 10:00 A 14:00 HRS SALÓN E-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



OFICINA DEL ABOGADO GENERAL
E/11/10/2019

ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
GRABADO EN RELIEVE I (Aut. 3771/2019)	0154	SEMESTRE 1	02	8 HRS	MARTES Y MIÉRCOLES 16:00 A 20:00 HRS SALÓN D2-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
FOTOGRAFÍA DIGITAL (Aut. 3771/2019)	0180	SEMESTRE 3	01	8 HRS	LUNES Y JUEVES 11:00 A 15:00 HRS SALÓN A-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
FOTOGRAFÍA DIGITAL (Aut. 3771/2019)	0180	SEMESTRE 3	02	8 HRS	LUNES Y JUEVES 16:00 A 20:00 HRS SALÓN A-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
TEORÍA DE LA IMAGEN (Aut. 3771/2019)	0183	SEMESTRE 3	01	2 HRS	MARTES 11:00 A 13:00 HRS SALÓN M-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
TEORÍA DE LA IMAGEN (Aut. 3771/2019)	0183	SEMESTRE 3	03	2 HRS	VIERNES 11:00 A 13:00 HRS SALÓN M-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
GRÁFICA DE GRAN FORMATO I (Aut. 3771/2019)	0367	SEMESTRE 5	01	8 HRS	JUEVES Y VIERNES 07:00 A 11:00 HRS SALÓN D2-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
ELEMENTOS PEDAGÓGICOS DEL ARTE I (Aut. 3774/2019)	0223	SEMESTRE 7	01	3 HRS	MIÉRCOLES 15:00 A 18:00 HRS SALÓN 4-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
ELEMENTOS PEDAGÓGICOS DEL ARTE I (Aut. 3772/2019)	0223	SEMESTRE 7	02	3 HRS	MARTES 07:00 A 10:00 HRS SALÓN 13-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO

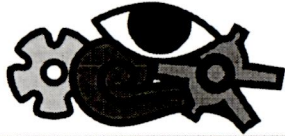


ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
ELEMENTOS PEDAGÓGICOS DEL ARTE I (Aut. 3774/2019)	0223	SEMESTRE 7	03	3 HRS	VIERNES 07:00 A 10:00 HRS SALÓN 14-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



OFICINA DEL ABOGADO GENERAL

11/10/2019



OFICINA DEL ABOGADO GENERAL
E 11/10/2019.

ANEXO 2. DANZA

PROPEDÉUTICO EN DANZA (SEMESTRE NON) CATEGORÍA DE PROFESOR DE ASIGNATURA "B"							
SUELDO BASE MENSUAL: \$195.47 (Ciento noventa y cinco pesos 47/100. M.N) MÁS LOS CONCEPTOS CORRESPONDIENTES POR CADA HRS/SEM/MES CON UNA VIGENCIA A PARTIR DE LA FECHA EN QUE QUEDE FIRME EL PRESENTE CONCURSO EN TODAS SUS ETAPAS Y HASTA EL 4 DE FEBRERO DE 2020.							
ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
APRECIACIÓN DE LA DANZA I (Aut. 3772/2019)	0029	PROPED. 1	01	3 HRS.	MARTES 10:00 A 13:00 HRS SALÓN 9-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
ESTRATEGIAS DE DESINHIBICIÓN Y DESARROLLO CREATIVO I (Aut. 3772/2019)	0031	PROPED. 1	02	4 HRS.	MARTES 13:00-15:00 HRS SALÓN 17-GP JUEVES 10:00 A 12:00 HRS SALÓN 11-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
RÍTMICA SONORA Y CORPORAL (INTROD. A LOS FUNDAMENTOS DE LA MÚSICA) I (Aut. 3772/2019)	0033	PROPED. 1	01	3 HRS	VIERNES 10:00 A 13:00 HRS SALÓN 9-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO

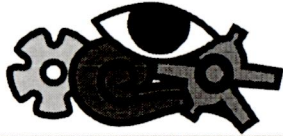
LICENCIATURA EN DANZA (SEMESTRE NON) CATEGORÍA DE PROFESOR DE ASIGNATURA "B"							
SUELDO BASE MENSUAL: \$195.47 (Ciento noventa y cinco pesos 47/100. M.N) MÁS LOS CONCEPTOS CORRESPONDIENTES POR CADA HRS/SEM/MES CON UNA VIGENCIA A PARTIR DE LA FECHA EN QUE QUEDE FIRME EL PRESENTE CONCURSO EN TODAS SUS ETAPAS Y HASTA EL 4 DE FEBRERO DE 2020.							
ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
BALLET (OPTATIVA) (Aut. 3772/2019)	0258	SEMESTRE 1	02	4 HRS	LUNES Y MIÉRCOLES 18:00 A 20:00 HRS SALÓN C-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
METODOLOGÍA DE LA DANZA I (OPTATIVA) (Aut. 3772/2019)	0276	SEMESTRE 1	01	4 HRS	LUNES Y MARTES 10:00 A 12:00 HRS SALÓN N-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
TALLER DE INVESTIGACIÓN DE LA CULTURA MEXICANA I (Aut. 3772/2019)	0313	SEMESTRE 3	01	3 HRS	MARTES 14:00 A 16:00 HRS MIÉRCOLES 10:00-11:00 HRS SALÓN N-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
TALLER DE PRÁCTICA ESCÉNICA I (Aut. 3772/2019)	0314	SEMESTRE 3	01	3 HRS	MIÉRCOLES 13:00 A 16:00 HRS SALÓN C-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA I (Aut. 3772/2019)	0326	SEMESTRE 5	01	3 HRS	JUEVES 7:00 A 10:00 HRS SALÓN N-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO

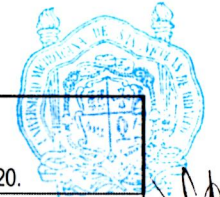


GENERAL DEL ABOGADO GENERAL
E-11/10/2017

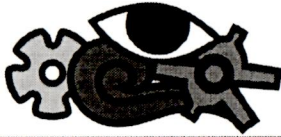


ANEXO 3. MÚSICA

PROPEDEÚTICO EN MÚSICA (ANUAL) CATEGORÍA DE PROFESOR DE ASIGNATURA "B" SUELDO BASE MENSUAL: \$195.47 (Ciento noventa y cinco pesos 47/100. M.N) MÁS LOS CONCEPTOS CORRESPONDIENTES POR CADA HRS/SEM/MES CON UNA VIGENCIA A PARTIR DE LA FECHA EN QUE QUEDE FIRME EL PRESENTE CONCURSO EN TODAS SUS ETAPAS Y HASTA EL 16 DE AGOSTO DE 2020.							
ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN N	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
COROS Y VOCALIZACIÓN I (Aut. 3770/2019)	0005	PROPED. 1	02	5 HRS	LUNES 14:00-16:00 HRS MARTES 15:00-16:00 HRS JUEVES 13:00-15:00 HRS SALÓN 9-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
COROS Y VOCALIZACIÓN I (Aut. 3770/2019)	0005	PROPED. 1	03	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
COROS Y VOCALIZACIÓN I (Aut. 3770/2019)	0005	PROPED. 1	04	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
COROS Y VOCALIZACIÓN I (Aut. 3770/2019)	0005	PROPED. 1	05	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
COROS Y VOCALIZACIÓN I (Aut. 3770/2019)	0005	PROPED. 1	06	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
SOLFEO ELEMENTAL I (Aut. 3770/2019)	0007	PROPED. 1	05	5 HRS	LUNES A VIERNES 18:00 A 19:00 HRS SALÓN 10-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (PERCUSIONES) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	01	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



OFICINA DEL ABOGADO GENERAL
6/11/2019



ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
INSTRUMENTO ELEGIDO I (PERCUSIONES) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	05	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (VIOLÍN) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	09	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (SAXOFÓN) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	12	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (CLARINETE) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	14	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (CLARINETE) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	15	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (CELLO) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	21	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (CELLO) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	27	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (CELLO) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	28	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



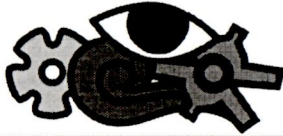
OFICINA DEL ABOGADO GENERAL
11/10/2019.



ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
INSTRUMENTO ELEGIDO I (FAGOT) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	29	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (CONTRABAJO) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	30	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (TROMBÓN) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	31	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (FAGOT) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	32	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (FAGOT) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	33	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (TROMPETA) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	34	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (TROMPETA) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	35	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (TROMPETA) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	36	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO

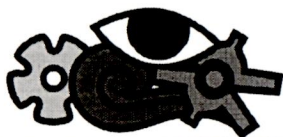


SECRETARÍA DEL ABOGADO GENERAL
E 14/10/2019.



ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
INSTRUMENTO ELEGIDO I (TROMPETA) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	37	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO I (OBOE) (Aut. 3770/2019)	0012	PROPED. 2	38	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
SOLFEO II (Aut. 3770/2019)	0013	PROPED. 2	03	5 HRS	LUNES 9:00-11:00 HRS MARTES 9:00-11:00 HRS JUEVES 9:00-10:00 HRS SALÓN 9-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO II (VIOLÍN) (Aut. 3770/2019)	0017	PROPED. 3	01	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO II (CLARINETE) (Aut. 3770/2019)	0017	PROPED. 3	02	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO II (CORNO) (Aut. 3770/2019)	0017	PROPED. 3	03	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO II (GUITARRA) (Aut. 3770/2019)	0017	PROPED. 3	06	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO II (GUITARRA) (Aut. 3770/2019)	0017	PROPED. 3	07	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO

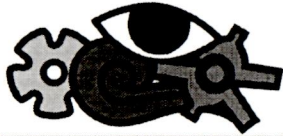




ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
INSTRUMENTO ELEGIDO II (GUITARRA) (Aut. 3770/2019)	0017	PROPED. 3	08	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO II (CORNO) (Aut. 3770/2019)	0017	PROPED. 3	10	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO II (SAXOFÓN) (Aut. 3770/2019)	0017	PROPED. 3	11	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO II (TROMBÓN) (Aut. 3770/2019)	0017	PROPED. 3	13	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO II (CLARINETE) (Aut. 3770/2019)	0017	PROPED. 3	15	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO II (GUITARRA) (Aut. 3770/2019)	0017	PROPED. 3	16	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO II (GUITARRA) (Aut. 3770/2019)	0017	PROPED. 3	17	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
SOLFEO III (Aut. 3770/2019)	0018	PROPED. 3	01	5 HRS	LUNES A VIERNES 7:00 A 8:00 HRS SALÓN 10-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



11/14/2019



SECRETARÍA DEL ASESORADO GENERAL
8/11/2019

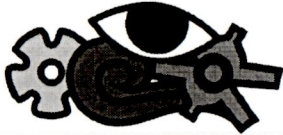
ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
SOLFEO III (Aut. 3770/2019)	0018	PROPED. 3	02	5 HRS	MIÉRCOLES 7:00-10:00 HRS VIERNES 7:00 A 9:00 HRS SALÓN 9-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
HISTORIA Y APRECIACIÓN DE LA MÚSICA III (Aut. 3770/2019)	0021	PROPED. 4	02	3 HRS	JUEVES 9:00 A 12:00 HRS SALÓN VII-MADERO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO III (VIOLÍN) (Aut. 3770/2019)	0022	PROPED. 4	02	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO III (VIOLÍN) (Aut. 3770/2019)	0022	PROPED. 4	04	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO III (VIOLÍN) (Aut. 3770/2019)	0022	PROPED. 4	10	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO III (GUITARRA) (Aut. 3770/2019)	0022	PROPED. 4	11	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO III (TROMBÓN) (Aut. 3770/2019)	0022	PROPED. 4	16	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO III (TROMPETA) (Aut. 3770/2019)	0022	PROPED. 4	17	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO III (SAXOFÓN) (Aut. 3770/2019)	0022	PROPED. 4	19	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



SECRETARÍA DEL ABOGADO GENERAL

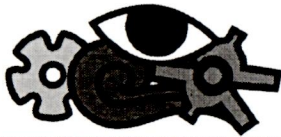
61/10/2019

ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
INSTRUMENTO ELEGIDO III (FLAUTA) (Aut. 3770/2019)	0022	PROPED. 4	20	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO ELEGIDO III (FLAUTA) (Aut. 3770/2019)	0022	PROPED. 4	21	5 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
SOLFEO IV (Aut. 3770/2019)	0023	PROPED. 4	01	5 HRS	MARTES 11:00-12:00 HRS MIÉRCOLES 14:00 A 16:00 VIERNES 10:00-12:00 HRS SALÓN XII-MADERO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
SOLFEO IV (Aut. 3770/2019)	0023	PROPED. 4	02	5 HRS	MARTES 13:00-14:00 HRS MIÉRCOLES 16:00 A 18:00 VIERNES 12:00-14:00 HRS SALÓN XII-MADERO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



OFICINA DEL ABOGADO GENERAL
8/11/2019.

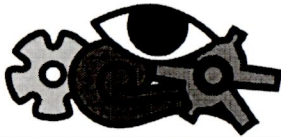
LICENCIATURA EN MÚSICA (SEMESTRE NON) CATEGORÍA DE PROFESOR DE ASIGNATURA "B"							
SUELDO BASE MENSUAL: \$195.47 (Ciento noventa y cinco pesos 47/100. M.N) MÁS LOS CONCEPTOS CORRESPONDIENTES POR CADA HRS/SEM/MES CON UNA VIGENCIA A PARTIR DE LA FECHA EN QUE QUEDE FIRME EL PRESENTE CONCURSO EN TODAS SUS ETAPAS Y HASTA EL 4 DE FEBRERO 2020.							
ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
CONJUNTOS DE CÁMARA I (INSTRUM) (Aut. 3770/2019)	0573	SEMESTRE 1	02	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I (PIANO-A) (Aut. 3770/2019)	0577	SEMESTRE 1	03	3 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I (PIANO-A) (Aut. 3770/2019)	0577	SEMESTRE 1	04	3 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I (SAXOFÓN-A) (Aut. 3770/2019)	0577	SEMESTRE 1	07	3 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I (SAXOFÓN-A) (Aut. 3770/2019)	0577	SEMESTRE 1	08	3 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I (GUITARRA-A) (Aut. 3770/2019)	0577	SEMESTRE 1	09	3 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO I (PIANO) (Aut. 3770/2019)	0572	SEMESTRE 1	02	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO I (GUITARRA) (Aut. 3770/2019)	0572	SEMESTRE 1	06	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
TEORÍA DE LA MÚSICA I (CANTO) (Aut. 3770/2019)	0382	SEMESTRE 1	01	4 HRS	MARTES 7:00 A 9:00 HRS VIERNES 9:00-11:00 HRS SALÓN III-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
TEORÍA DE LA MÚSICA I (INSTRUM) (Aut. 3770/2019)	0575	SEMESTRE 1	01	4 HRS	LUNES Y VIERNES 7:00 A 9:00 HRS SALÓN II-MADERO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
ACÚSTICA I (Aut. 3770/2019)	0590	SEMESTRE 3	02	4 HRS	LUNES Y VIERNES 7:00 A 9:00 HRS SALÓN IX-MADERO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INTRODUCCIÓN A LA COMPOSICIÓN I (Aut. 3770/2019)	0630	SEMESTRE 3	01	4 HRS	MARTES Y VIERNES 14:00 A 16:00 HRS SALÓN XII-MADERO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
TALLER DE MÚSICA REGIONAL MICHOACANA I (Aut. 3770/2019)	0632	SEMESTRE 3	01	4 HRS	MARTES Y VIERNES 14:00 A 16:00 HRS SALÓN VII-MADERO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO III (VIOLÍN) (Aut. 3770/2019)	0586	SEMESTRE 3	02	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO III (VIOLÍN) (Aut. 3770/2019)	0586	SEMESTRE 3	03	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
PRÁCTICAS ORQUESTALES I (CUERDAS) (Aut. 3770/2019)	0588	SEMESTRE 3	01	4 HRS	LUNES Y JUEVES 16:00 A 18:00 HRS SALÓN 10-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



ABOGADO GENERAL
8/11/2019.



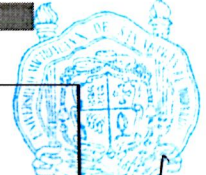
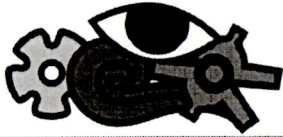
COLEGIO DEL ABOGADO GENERAL
E 11/10/2019.

ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
PRÁCTICAS ORQUESTALES I ALIENTOS-PIANO (Aut. 3770/2019)	0588	SEMESTRE 3	02	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
CONJUNTOS DE CÁMARA V (Aut. 3770/2019)	0597	SEMESTRE 5	03	4 HRS	JUEVES 12:00 A 16:00 HRS SALÓN III-MADERO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
CONJUNTOS DE CÁMARA V (Aut. 3770/2019)	0597	SEMESTRE 5	04	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO V (TROMBÓN) (Aut. 3770/2019)	0596	SEMESTRE 5	03	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO V (PIANO) (Aut. 3770/2019)	0596	SEMESTRE 5	05	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO V (GUITARRA) (Aut. 3770/2019)	0596	SEMESTRE 5	06	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO V (CLARINETE) (Aut. 3770/2019)	0596	SEMESTRE 5	07	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO V (CONTRABAJO) (Aut. 3770/2019)	0596	SEMESTRE 5	08	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



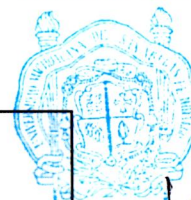
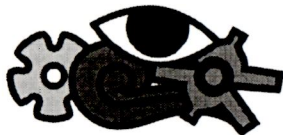
ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
INSTRUMENTO V (TROMPETA) (Aut. 3770/2019)	0596	SEMESTRE 5	09	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO V (TROMPETA) (Aut. 3770/2019)	0596	SEMESTRE 5	10	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
PRACTICAS ORQUESTALES III (CUERDAS) (Aut. 3770/2019)	0598	SEMESTRE 5	01	4 HRS	MARTES Y JUEVES 18:00-20:00 HRS SALÓN 8-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
PRACTICAS ORQUESTALES III (ALIENTOS-PIANO) (Aut. 3770/2019)	0598	SEMESTRE 5	02	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
SISTEMAS COMPUTACIONALES I (Aut. 3770/2019)	0600	SEMESTRE 5	01	4 HRS	MIÉRCOLES Y VIERNES 7:00 A 9:00 HRS SALÓN XII-MADERO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
ALEMÁN I (CANTO) (Aut. 3770/2019)	0414	SEMESTRE 7	01	4 HRS	MARTES Y VIERNES 7:00 A 9:00 HRS SALÓN VII-MADERO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
CONJUNTOS DE CÁMARA VII (GUITARRA) (Aut. 3770/2019)	0607	SEMESTRE 7	02	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
CONJUNTOS DE CÁMARA VII (GUITARRA) (Aut. 3770/2019)	0607	SEMESTRE 7	03	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO VII (TROMPETA) (Aut. 3770/2019)	0606	SEMESTRE 7	04	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO

LABORADOR GENERAL
E 14/10/2019



SECRETARÍA DEL ABOGADO GENERAL
E 11/10/2019

ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
INSTRUMENTO VII (TROMPETA) (Aut. 3770/2019)	0606	SEMESTRE 7	05	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO VII (GUITARRA) (Aut. 3770/2019)	0606	SEMESTRE 7	06	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I (CANTO) (Aut. 3770/2019)	0415	SEMESTRE 7	01	4 HRS	VIERNES 9:00 A 13:00 HRS SALÓN IX-MADERO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
COMPOSICIÓN ASISTIDA POR COMPUTADORA I (COMPOSICIÓN) (Aut. 3770/2019)	0559	SEMESTRE 7	01	4 HRS	LUNES 15:00-17:00 HRS MIÉRCOLES 14:00 A 16:00 SALÓN IX-MADERO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
CONJUNTOS DE CÁMARA IX (GUITARRA) (Aut. 3770/2019)	0615	SEMESTRE 9	02	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTRUMENTO IX (TROMPETA) (Aut. 3770/2019)	0614	SEMESTRE 9	02	4 HRS	INDIVIDUAL	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
TEORÍA DEL ARTE (Aut. 3770/2019)	0617	SEMESTRE 9	01	4 HRS	LUNES Y MIÉRCOLES 12:00-14:00 HRS SALÓN VI-MADERO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



ANEXO 4. TEATRO

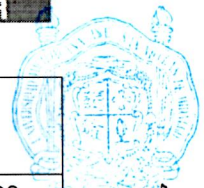
LICENCIATURA EN TEATRO (SEMESTRE NON) CATEGORÍA DE PROFESOR DE ASIGNATURA "B"

SUELDO BASE MENSUAL: \$195.47 (Ciento noventa y cinco pesos 47/100. M.N) MÁS LOS CONCEPTOS CORRESPONDIENTES POR CADA HRS/SEM/MES
CON UNA VIGENCIA A PARTIR DE LA FECHA EN QUE QUEDE FIRME EL PRESENTE CONCURSO EN TODAS SUS ETAPAS Y HASTA EL 4 FEBRERO 2020

OFICINA DEL ABOGADO
GENERAL

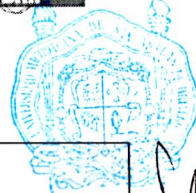
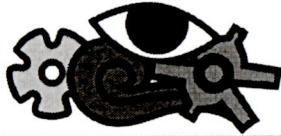
6/11/2019

ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
INTRODUCCION AL ANÁLISIS DE TEXTO LITERARIO (Aut. 3773/2019)	0650	SEMESTRE 1	02	3 HRS	JUEVES 13:00 A 16:00 hrs SALÓN 5-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
LECTURA Y REDACCIÓN (Aut. 3773/2019)	0651	SEMESTRE 1	01	3 HRS	VIERNES 11:00 A 14:00 HRS SALÓN 5-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
CARACTERIZACIÓN (Aut. 3773/2019)	0668	SEMESTRE 3	01	3 HRS	MARTES 10:00 A 13:00 HRS SALÓN 3-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
CARACTERIZACIÓN (Aut. 3773/2019)	0668	SEMESTRE 3	02	3 HRS	MARTES 10:00 A 13:00 HRS SALÓN 17-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
ESTRATEGIAS VOCALES II (Aut. 3773/2019)	0667	SEMESTRE 3	02	4 HRS	LUNES 7:00 A 9:00 SALÓN 3-GP MARTES 13:00 A 15:00 SALÓN 16-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
ESTRATEGIAS VOCALES IV (Aut. 3773/2019)	0679	SEMESTRE 5	01	4 HRS	VIERNES 7:00 A 11:00 HRS SALÓN 3-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
ESTRATEGIAS VOCALES IV (Aut. 3773/2019)	0679	SEMESTRE 5	02	4 HRS	LUNES 16-20 HRS SALÓN 3-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



DEL ABOGADO
GENERAL
E 11/10/2019

ASIGNATURAS	CLAVE	GRADO	SECCIÓN	NÚMERO DE HRS/SEM/MES DE LA ASIGNATURA	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
ESTÉTICA CLÁSICA (Aut. 3773/2019)	0675	SEMESTRE 5	02	3 HRS	JUEVES 8:00 A 11:00 HRS SALÓN 14-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
ELECTIVA VOCAL II (VOZ EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN) (Aut. 3773/2019)	0690	SEMESTRE 7	01	3 HRS	JUEVES 17:00 A 20:00 HRS SALÓN 3-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA (Aut. 3773/2019)	0685	SEMESTRE 7	01	3 HRS	MIÉRCOLES 10:00 A 13:00 HRS SALÓN 5-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN DE ARTES ESCÉNICAS (Aut. 3773/2019)	0687	SEMESTRE 7	01	3 HRS	MARTES 10:00 A 13:00 HRS SALÓN 5-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
TEATRO MEXICANO (Aut. 3773/2019)	0686	SEMESTRE 7	01	3 HRS	LUNES 17:00 A 20:00 HRS SALÓN 5-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
DIRECCIÓN ESCÉNICA (Aut. 3773/2019)	0742	SEMESTRE 7	01	4 HRS	MARTES 13:00 A 15:00 SSR MIÉRCOLES 13:00 A 15:00 SALÓN 16-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
PLANEACIÓN, DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN (Aut. 3773/2019)	0741	SEMESTRE 7	01	4 HRS	MARTES Y MIÉRCOLES 17:00 A 19:00 HRS SALÓN 5-GP	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 23 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



ANEXO 5. TÉCNICOS ACADÉMICOS

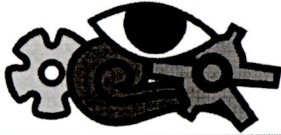
PLAZAS DE AYUDANTES DE TÉCNICO ACADÉMICO "A" DE MEDIO TIEMPO

SUELDO BASE MENSUAL \$1,697.86 (Mil seiscientos noventa y siete pesos 86/100 M.N.) MÁS LOS CONCEPTOS CORRESPONDIENTES

CON UNA VIGENCIA A PARTIR DE LA FECHA EN QUE QUEDE FIRME EL PRESENTE CONCURSO EN TODAS SUS ETAPAS Y HASTA EL 16 DE AGOSTO DE 2020

CANCIN DEL ABOGADO GENERAL
E 11/10/2019

NÚM. DE PLAZA	PLAZA	NÚMERO DE HRS/SEM/MES	FUNCIONES	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
1	AYUDANTE DE TÉCNICO ACADÉMICO "A" MEDIO TIEMPO. ÁREA ACADÉMICA ARTES VISUALES (6-12/31) (Of. Aut. 4004/2019)	20	MANEJO E INSTALACIÓN DEL ACERVO DE EXPOSICIÓN EN LA GALERÍA "DAVID ALFARO SIQUEIROS", AUXILIAR EN EVENTOS ACADÉMICOS DE VINCULACIÓN, DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN DE LA LICENCIATURA EN ARTES VISUALES	LUNES A VIERNES 16:00 A 20:00 HRS EDIFICIO DE GUILLERMO PRIETO 87, CENTRO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 21 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
2	AYUDANTE DE TÉCNICO ACADÉMICO "A" MEDIO TIEMPO. ÁREA ARTES VISUALES (6-08/40) (Of. Aut. 4310/2019)	20	APOYO A LA COORDINACIÓN Y LAS COMISIONES DE REACREDITACIÓN Y TUTORÍAS DEL ÁREA DE ARTES VISUALES	LUNES A VIERNES 16:00 A 20:00 HRS. CUBÍCULO COORD. AV A3-CU	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 21 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
3	AYUDANTE DE TÉCNICO ACADÉMICO "A" MEDIO TIEMPO. ÁREA DANZA (6-08/41) (Of. Aut. 4309/2019)	20	PLANEACIÓN, ELABORACIÓN Y CONDUCCIÓN DE LAS ACTIVIDADES LOGÍSTICAS Y ARTÍSTICAS DEL EDIFICIO DE "GUILLERMO PRIETO"	LUNES A VIERNES 9:00 A 13:00 HORAS EDIFICIO DE GUILLERMO PRIETO 87, CENTRO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 21 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
5	AYUDANTE DE TÉCNICO ACADÉMICO "A" MEDIO TIEMPO. ÁREA ACADÉMICA TEATRO (6-08/43) (Of. Aut. 4001/2019)	20	APOYO A LAS COMISIONES DE REACREDITACIÓN Y TUTORÍAS DE TODAS LAS ÁREAS DE LA FPBA	LUNES A VIERNES 16:00 A 20:00 HRS EDIFICIO A3 DE CIUDAD UNIVERSITARIA	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 21 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO



PLAZAS DE TÉCNICO ACADÉMICO ASOCIADO "A" DE MEDIO TIEMPO.

SUELDO BASE MENSUAL \$2,766.65 (Dos mil setecientos sesenta y seis pesos 65/100) MÁS LOS CONCEPTOS CORRESPONDIENTES

CON UNA VIGENCIA A PARTIR DE LA FECHA EN QUE QUEDE FIRME EL PRESENTE CONCURSO EN TODAS SUS ETAPAS Y HASTA EL 16 DE AGOSTO DE 2020

NÚM. DE PLAZA	PLAZA	NÚMERO DE HRS/SEM/MES	FUNCIONES	HORARIO	CARÁCTER	REQUISITOS
1	TÉCNICO ACADÉMICO ASOCIADO "A" MEDIO TIEMPO. ÁREA ACADÉMICA MÚSICA (5-11/32) (Of. Aut. 4000/2019)	20	PLANEACIÓN, ELABORACIÓN Y CONDUCCIÓN DE LAS ACTIVIDADES LOGÍSTICAS Y ARTÍSTICAS DE LA ACADEMIA DE MÚSICA "EDIFICIO MADERO"	LUNES A VIERNES 10:00 A 14:00 HRS EDIFICIO DE MADERO 918, CENTRO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 22 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
2	TÉCNICO ACADÉMICO ASOCIADO "A" MEDIO TIEMPO. TODAS LAS ÁREAS ACADÉMICAS (5-13/33) (Of. Aut. 3999/2019)	20	ASISTENCIA A LOS COORDINADORES DE CARRERA EN EL USO DE ESPACIOS PARA LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y ARTÍSTICAS DE LAS ÁREAS DE TEATRO, MÚSICA, DANZA Y ARTES VISUALES.	LUNES A VIERNES 10:00 A 14:00 HORAS ALTERNADAMENTE EN LOS TRES EDIFICIOS DE BELLAS ARTES	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 22 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
3	TÉCNICO ACADÉMICO ASOCIADO "A" MEDIO TIEMPO. TODAS LAS ÁREAS ACADÉMICAS (5-11/34) (Of. Aut. 3998/2019)	20	ASISTENCIA A LOS PROYECTOS ACADÉMICOS DE INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN DE LA FPBA	LUNES A VIERNES 16:00 A 20:00 HRS EDIFICIO A3 DE CIUDAD UNIVERSITARIA	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 22 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
4	TÉCNICO ACADÉMICO ASOCIADO "A" MEDIO TIEMPO. ÁREA ACADÉMICA MÚSICA (5-11/35) (Of. Aut. 3997/2019)	20	RESPONSABLE DEL ACOMPAÑAMIENTO AL PIANO DEL REPERTORIO DE ÁREA DE CANTO DE MÚSICA	LUNES A VIERNES 16:00 A 20:00 HRS EDIFICIO A3 DE CIUDAD UNIVERSITARIA	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 22 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
5	TÉCNICO ACADÉMICO ASOCIADO "A" MEDIO TIEMPO. ÁREA ACADÉMICA MÚSICA (5-15/39) (Of. Aut. 3995/2019)	20	RESPONSABLE DEL ACOMPAÑAMIENTO AL PIANO DEL REPERTORIO DE ÁREA DE CUERDAS DE MÚSICA	LUNES A VIERNES 10:00 A 14:00 HRS EDIFICIO DE MADERO 918, CENTRO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 22 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
6	TÉCNICO ACADÉMICO ASOCIADO "A" MEDIO TIEMPO. ÁREA ACADÉMICA MÚSICA (5-11/36) (Of. Aut. 3994/2019)	20	APOYO A LOS ESTUDIANTES EN LOS TALLERES PRÁCTICO-EXTRACURRICULARES DEL ÁREA DE MÚSICA (CANTO)	LUNES A VIERNES 10:00 A 14:00 HRS EDIFICIO DE MADERO 918, CENTRO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 22 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO
7	TÉCNICO ACADÉMICO ASOCIADO "A" MEDIO TIEMPO. (5-15/40) (Of. Aut. 3996/2019)	20	AUXILIAR EN EVENTOS ACADÉMICOS DE VINCULACIÓN, DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN DE LAS ÁREAS DE MÚSICA Y DANZA	LUNES A VIERNES 16:00 A 20:00 HRS EDIFICIO DE GUILLERMO PRIETO 87, CENTRO	INTERINO	CUMPLIR CON LOS REQUISITOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 22 DEL REGLAMENTO GENERAL DEL PERSONAL ACADÉMICO

